



Procedura działalności Akademii Tańca, ul. Łukasińskiego 116 w Szczecinie w okresie pandemii COVID-19

Podstawa prawna:

1. Art. 8a ust 5 pkt 2 ustawy z dnia 14 marca 1985 r. o Państwowej Inspekcji Sanitarnej (Dz. U. Z 2019 r. poz. 59 oraz z 2020 . poz. 322, 374 i 567)

I. Cel procedury

1. Procedura ustala zasady funkcjonowania placówki w okresie pandemii COVID-19 tak, aby zminimalizować ryzyko rozprzestrzeniania się koronawirusa.
2. Niniejsza procedura jest wytyczną do postępowania, jednak wszelkie działania są kwestią zdrowego rozsądku, rozmów i współpracy z rodzicami/ opiekunami prawnymi.

II. Przedmiot procedury

Przedmiotem procedur jest:

1. Określenie zasad organizacji Akademii Tańca w okresie pandemii COVID-19.
2. Określenie zasad higieny na terenie Akademii Tańca.
3. Określenie zasad postępowania w przypadku wystąpienia objawów chorobowych u zawodników lub pracowników placówki.

III. Zakres procedury

Zakres stosowania dotyczy wszystkich pracowników Akademii Tańca, zawodników, a także rodziców/opiekunów prawnych.

IV. Zasady organizacji Akademii Tańca w okresie pandemii COVID-19

1. Zebranie informacji od rodziców, o tym ile zawodników będzie korzystało z zajęć organizowanych przez Akademię Tańca w okresie pandemii.
2. Oszacowanie maksymalnej liczby zawodników, dla której Akademia Tańca będzie mogła zorganizować zajęcia, przyjmując, że w jednej sali/grupie może przebywać maksymalnie 12 zawodników oraz jeden trener. Powierzchnia Sali przypadająca na 1 osobę wynosić będzie 11 m² na jedną osobę (norma minimalna zakłada 4 m² na osobę). Jedna grupa taneczna przebywa w wyznaczonej i stałej sali, pod opieką tych samych trenerów.

3. W placówce odbywają się wyłącznie zajęcia programowe. Nauka zdalna/online odbywa się nadal dla osób, które nie zdecydowały się wrócić do treningów oraz osób, które zechcą z niej korzystać dodatkowo.
4. Kontakt rodziców z instruktorami odbywa się w formie telefonicznej lub e-mail lub sms.
5. Sporządzenie oświadczenia rodziców/opiekunów prawnych:
 - o zapoznaniu się z procedurami i ewentualnym ryzykiem,
 - o nieprzebywaniu na kwarantannie.
6. Poinformowanie pracowników o zasadach higieny i organizacji pracy, przez dyrektora Akademii Tańca.
7. Zorganizowanie treningów w taki sposób, aby uniemożliwić kontakt fizyczny poszczególnych grup (15 min. różnicy między zajęciami).
8. Opracowanie procedury na wypadek wystąpienia objawów chorobowych u zawodnika lub pracownika Akademii Tańca. Zapoznanie z procedurą rodziców/opiekunów prawnych dzieci oraz pracowników placówki.
9. Przygotowanie pomieszczenia, w którym zostanie odizolowana osoba w przypadku stwierdzenia objawów chorobowych. W pomieszczeniu znajdują się środki ochrony osobistej, płyn dezynfekujący, dostęp do wody, toalety i telefonu.
10. Decyzję o ponownym przyjęciu zawodników do placówki, po ewentualnym zarażeniu Covid-19 podejmuje organ prowadzący w porozumieniu ze stacją sanitarno-epidemiologiczną i dyrektorem Akademii Tańca.
11. Zaplanowanie pracy w taki sposób, aby nie angażować w opiekę nad dziećmi pracowników powyżej 60. roku życia lub z istotnymi problemami zdrowotnymi.

V. Przyprawianie i odbieranie zawodników z Akademii Tańca.

1. Do Akademii Tańca rodzice/opiekunowie przyprowadzają dzieci zdrowe, bez żadnych objawów chorobowych np. katar, kaszel. Jeżeli w trakcie pobytu w placówce, dziecko kaszle, kicha lub skarży się na ból, to zostaje odizolowane, a rodzic odbiera je w ciągu 1 godziny. Następnego dnia rodzic przyprowadza dziecko wyłącznie po dostarczeniu zaświadczenia lekarskiego, że dziecko jest zdrowe lub objawy są efektem alergii.
2. Do Akademii Tańca, rodzice/opiekunowie nie przyprowadzają dziecka, którego domownik przebywa na kwarantannie. Jeżeli wystąpi taka sytuacja, w trakcie uczęszczania dziecka do Akademii Tańca, rodzic informuje o tym fakcie placówkę.
3. Dzieci/zawodnicy do Akademii Tańca wchodzić wejściem głównym.
4. Jeżeli kilkoro rodziców przyjdzie jednocześnie, czekają na przyjęcie zawodnika zachowując przepisowe odległości (2 metry).
5. Pracownik Akademii Tańca odbiera młodszych zawodników przed drzwiami wejściowymi do Akademii Tańca (I piętro) i kieruje do miejsca wyznaczonego (hol Akademii Tańca) celem przebrania/przygotowania do zajęć tanecznych.
6. Przed wejściem do sali tanecznej dziecko myje ręce wodą z mydłem.
7. Zawodnik, w drodze do i z Akademii Tańca musi mieć osłonięte usta i nos. W placówce nie jest to wymagane.

8. W przypadku chęci odebrania dziecka z Akademii Tańca wcześniej, niż plan zajęć zakłada, rodzic powinien skontaktować się wcześniej telefonicznie lub w formie sms z instruktorem prowadzącym zajęcia.
9. W żadnej sytuacji rodzic nie wchodzi do budynku Akademii Tańca.
10. Każdorazową nieobecność dziecka rodzic zgłasza wychowawcy, z podaniem przyczyny nieobecności.

VI. Zasady higieny na terenie Akademii Tańca.

1. Przed wejściem do Akademii Tańca znajduje się płyn dezynfekujący do rąk oraz informacja o obowiązkowym dezynfekowaniu rąk przez osoby wchodzące do placówki.
2. Przed przystąpieniem do pracy, pracownikom jest mierzona temperatura ciała.
3. Wietrzenie sal Akademii Tańca przed przyjściem zawodników oraz w miarę możliwości w trakcie pobytu w Akademii Tańca (nie rzadziej niż raz na godzinę).
4. Umieszczenie w widocznym miejscu plakatów z instrukcją prawidłowego mycia rąk. Zwrocanie przez opiekunów szczególnej uwagi na przestrzeganie instrukcji przez zawodników. Mycie rąk odbywa się po każdym treningu.
1. Przypomnienie zawodnikom podstawowych zasad higieny takich jak: brak przytulania na powitanie, unikanie dotykania oczu; nosa i ust, mycie rąk, zasłanianie ust przy kichaniu czy kasłaniu. Zobowiązanie rodziców do uczenia dzieci zasad higieny.
5. Opracowanie grafiku korzystania z zajęć tanecznych przez poszczególne grupy. Zachowanie wszelkich zasad bezpieczeństwa podczas pobytu na sali.
6. Monitorowanie przez dyrektora lub osobę przez niego wyznaczoną prac porządkowych ze szczególnym uwzględnieniem utrzymywania czystości sanitariatów, szatni, korytarzy, dezynfekowania powierzchni dotykowych (klamki, poręcze, włączniki światła, uchwyty, poręcze krzeseł). Zapewnienie bieżącej dezynfekcji toalet.
7. Na terenie budynku szkoły tańca nie ma obowiązku zakrywania ust i nosa oraz noszenia rękawiczek przez dzieci oraz pracowników. Jednak środki ochrony osobistej są zapewnione (maseczki na usta i nos). Używanie ich w przypadku kontaktu z osobami z zewnątrz oraz podczas wykonywania czynności higienicznych w trakcie opieki nad dziećmi.
8. Ograniczenie do minimum przebywania w budynku placówki osób trzecich, z zachowaniem wszelkich środków ostrożności (osoby zdrowe, zakryte nos i usta, dezynfekcja rąk).
9. Zachowanie przez pracowników prowadzących zajęcia, dystansu społecznego, wynoszącego 1,5 metra.
10. Zapewnienie w każdej toalecie bieżącego dostępu do wody i mydła. Każdą salę Akademii Tańca zaopatrzone w płyn do dezynfekcji.
11. Zaopatrzenie placówki w termometr, który jest dezynfekowany po każdym użyciu.
12. Przekazanie personelowi opiekującemu się zawodnikami, informacji o zakazie organizowania wyjść poza teren Akademii Tańca.

VII. Działania w przypadku wystąpienia objawów chorobowych u zawodników i pracowników Akademii Tańca.

1. Przekazanie pracownikom informacji, że do pracy mogą przychodzić tylko osoby zdrowe, bez jakichkolwiek objawów chorobowych.
2. Poinformowanie pracowników, że w przypadku wystąpienia niepokojących objawów, nie powinni przychodzić do pracy. Pozostają w domu i kontaktują się telefonicznie ze stacją sanitarno-epidemiologiczną lub oddziałem zakaźnym. W razie pogorszenia się stanu zdrowia, dzwonią pod numer 999 lub 112 i informują, że mogą być zakażeni koronawirusem.
3. Jeżeli wystąpią u pracownika będącego na stanowisku pracy, niepokojące objawy, sugerujące zakażenie koronawirusem, niezwłocznie zostaje on odsunięty od pracy. Zawiadamia się stację sanitarno-epidemiologiczną i stosuje się do wydawanych przez nią instrukcji i poleceń. Taki pracownik zostaje skierowany do wydzielonego miejsca (izolatorium) oraz zabezpieczony w maseczkę jednorazową oraz rękawiczki.
4. W przypadku zaobserwowania u dziecka niepokojących objawów, sugerujących zakażenie koronawirusem, dziecko zostaje natychmiast odizolowane w wyznaczonym do tego pomieszczeniu. Dziecku towarzyszy opiekun zabezpieczony w środki ochrony osobistej (jednorazowe maska, rękawiczki, fartuch). Zostają zawiadomieni rodzice dziecka oraz stacja sanitarno-epidemiologiczna. Zastosowane zostają instrukcje i polecenia wydane przez stację.
5. Dyrektor zapewnia zastępstwo za instruktora odseparowanego w izolatorium.
6. Obszar, w którym poruszała się i przebywała osoba z objawami chorobowymi, zostaje poddany gruntownemu sprzątnięciu oraz dezynfekcji.
7. Ustala się listę osób, które były obecne w tym samym czasie w pomieszczeniach, w których przebywała osoba z objawami chorobowymi.
8. W przypadku wystąpienia powyższych okoliczności organizuje się natychmiastowy odbiór pozostałych dzieci przez rodziców/opiekunów, a następnie wdraża gruntowną dezynfekcję wszystkich powierzchni.

VIII. Postanowienia końcowe

1. Za wdrożenie i nadzór nad stosowaniem procedury odpowiada dyrektor Akademii Tańca.
2. Do przestrzegania postanowień niniejszej procedury zobowiązani są wszyscy pracownicy Akademii Tańca, rodzice oraz opiekunowie dzieci.
3. Za zapoznanie pracowników i rodziców/opiekunów prawnych wychowanków z niniejszą procedurą odpowiada dyrektor Akademii Tańca.

Dyrekcja Akademii Tańca

